

- 13 “ NEW ORLEANS, Athenaeum
Concerto, con G. Bamboschek al pianoforte (*La Juive*: Rachel; **Pagliacci**: Vesti la giubba; *Carmen*: La fleur; *Manon*: Ah! fuyez; *Aida*: Celeste Aida; **C. Debussy**: Nuit d'étoiles; **G. Sarti**: Lungi dal caro ben; **A. Dvorak**: Zingaresque; **F.K. Logan**: Lift thine eyes; **F.P. Tosti**: Aprile; **Bagby**: The moon...)
- 17? “ TUCSON, Auditorium
Concerto, con G. Bamboschek al pianoforte (**E. Toselli**: Rimpianto; **W. Sanderson**: Until; **F. Tanara**: Nina; **G. D'Hardelot**: Because; *L'africana*: O paradiso; **F.P. Tosti**: Aprile; **C. Debussy**: Nuit d'étoiles; **R. Leoncavallo**: Lasciati amar; **A. Dvorak**: Zingaresque; **H. Berlioz**: Absence; **Bagby**: The moon; *Manon*: Ah! fuyez; *Aida*: Celeste Aida...)
- 19 “ PASADENA, Junior College Auditorium
Concerto, con G. Bamboschek al pianoforte (**Pagliacci**: Vesti la giubba; *L'africana*: O paradiso; *Aida*: Celeste Aida; **F.P. Tosti**: Aprile; **A. Dvorak**: Zingaresque; **Bagby**: The moon; **F.K. Logan**: Lift thine eyes; **F. Tanara**: Nina...)
- 24 “ FRESNO, High School Auditorium
Concerto, con G. Bamboschek al pianoforte (*L'africana*: O paradiso; **Pagliacci**: Vesti la giubba; *Manon*: Ah! fuyez; **F.P. Tosti**: Aprile; **C. Debussy**: Nuit d'étoiles; **A. Dvorak**: Zingaresque; **R. Leoncavallo**: Lasciati amar; **Bagby**: The moon; **F.K. Logan**: Lift thine eyes; **G. Lungi dal caro ben**; **L.V. Ciampi**: Tre giorni son che Nina; **F. Durante**: Danza danza; *Aida*: Celeste Aida; **F. Tanara**: Nina...)
- 27 “ SAN FRANCISCO, Schottish Rite Hall
Concerto (**A. Dvorak**: Zingaresque; **O. Respighi**: Nebbie; *La fanciulla del West*: Ch'ella mi creda; *La Gioconda*: Cielo e mar; *Fedora*: Amor ti vieta; *Werther*: Pourquoi me réveiller; *La Juive*: Rachel; **Pagliacci**: Vesti la giubba...)
- 29 “ “ , Civic Auditorium
Concerto, con la San Francisco Symphony Orch. diretta dal m° A. Hertz (*Aida*: Celeste Aida; *I maestri cantori*: Preislied; **Pagliacci**: Vesti la giubba)
- 31 “ SAN JOSE', Roosevelt Auditorium **Concerto**
 3 aprile SEATTLE, Meany Hall **Concerto**, con G. Bamboschek al pianoforte (*L'africana*: O paradiso; **H. Berlioz**: Absence; *Manon*: Ah! fuyez douce image; *Aida*: Celeste Aida; **C. Debussy**: Nuit d'étoiles; **L.V. Ciampi**: Tre giorni son che Nina; **F.K. Logan**: Lift thine eyes; **A. Dvorak**: Zingaresque...)
- 11 “ SCHENECTADY, Union College Chapel
Concerto
- 21 “ BALTIMORA, Lyric Th.
AIDA (G. Verdi) (1 rappr.)
 coint.: R. Ponselle, J. Claussen, L. Tibbett, E. Pinza; dir. V. Bellezza
- 24 “ WASHINGTON, Poli's Th.
ANDREA CHÉNIER (U. Giordano) (1 rappr.)
 coint.: R. Ponselle, G. De Luca; dir. T. Serafin
- 26 “ BALTIMORA, Lyric Th.
L'EBREA (J. Halévy) (1 rappr.)
 coint.: R. Ponselle, Q. Mario, A. Tedeschi, L. Rothier; dir. L. Hasselmans